

**UM MUNDO DE INFORMAÇÕES EM SUAS MÃOS****POR APENAS R\$ 1,99* VOCÊ ASSINA O LIBERAL DIGITAL**

*A partir do segundo mês R\$ 19,90.

PARA ASSINAR LIGUE: 3204.6000

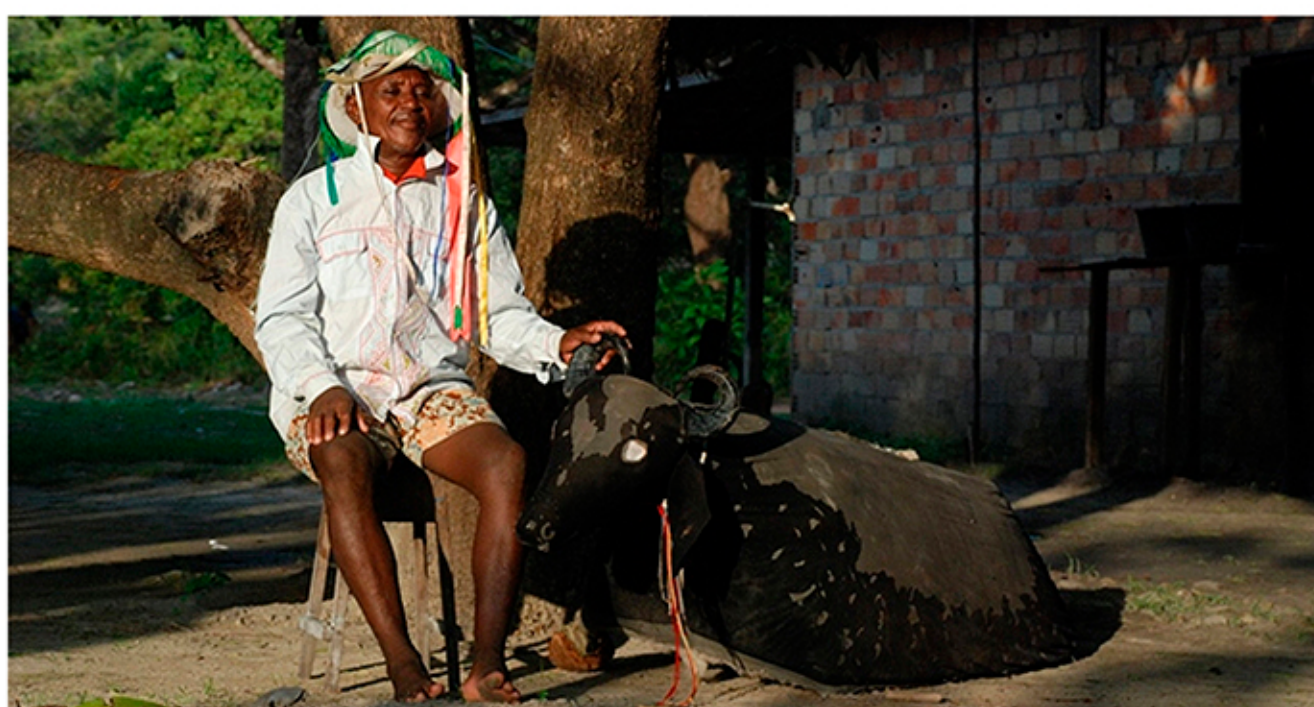
Mostra reúne curtas paraenses e longas nacionais sobre música

Programação do 8º Festival Se Rasgum, tem início nesta segunda (11), no Líbero Luxardo

Em 10 de novembro, 2013 - 16h39 - **Entretenimento**

0

A 8ª edição do Festival Se Rasgum traz uma novidade para quem curte música e cinema. A partir desta segunda-feira (11) tem início a Mostra de Documentários Musicais, com curtas paraenses e longas nacionais. A programação segue até a quinta-feira (14), com sessões sempre às 17h e 18h, no Cine Líbero Luxardo, em Belém. A entrada é franca.



Em destaque no primeiro dia de exibição, 'Vamos dançar Carimbó', de Afonso Gallindo. O documentário aborda o processo de registro do carimbó como patrimônio imaterial da cultura brasileira. Em seguida, na mesma noite será exibido o longa 'Vou rifar meu coração', de Ana Rieper, que faz uma análise de como as músicas populares se relacionam com histórias de amor das pessoas comuns.

Na terça-feira (12) é a vez do curta 'Mestre Damasceno: o resplendor da resistência Marajoara', de Guto Nunes. Na telona, a vida e obra de um dos ícones da cultura Marajoara. Deficiente visual desde os 19 anos, 'Mestre Damasceno também é repentista, pescador artesanal, cantor e compositor de mais de 400 músicas. Também será exibido 'Jards', de Eryk Rocha, que fala sobre o cantor, músico e ator carioca Jards Macalé. O longa retrata um pouco do processo criativo do último álbum do autor de canções como 'Vapor barato',

http://www.ormnews.com.br/noticia.asp?noticia_id=683831

5/8

'Gothan city' e 'Movimento dos barcos' e sua destreza com diversos instrumentos musicais.



No penúltimo dia de exibições o público poderá conferir 'Sonoridade das comunidades quilombolas' e o longa 'Pernamcubanos o Caribe que nos une', de Nilton Pereira. Já no último dia será a vez de 'Tocando a memória rabeca', de Luiz Arnaldo e 'Fabricando Tom Zé', de Décio Matos Junior.

Confira um trecho do curta 'Vamos dançar Carimbó', de Afonso Gallindo, que será apresentado no primeiro dia da Mostra:

Vamos Dançar Carimbó?



Serviço: A Mostra de Documentários Musicais do 8º Festival Se Rasgum tem início nesta segunda-feira (11) e segue até a quinta-feira (14), com sessões sempre às 17h, no Cine Líbero Luxardo (Avenida Gentil Bittencourt, 650, Térreo). A entrada é franca.

http://www.ormnews.com.br/noticia.asp?noticia_id=683831

6/8