

BLOG DA FUNDAÇÃO

[HOME](#) || [NOTÍCIAS](#) || [ENTREVISTAS](#) || [AGENDA](#) || [GALERIA DE FOTOS](#) || [GALERIA DE VÍDEOS](#) || [QUEM SOMOS](#) || [FALE CONOSCO](#)

CANNE REALIZA PRIMEIRA REUNIÃO DO CONSELHO CONSULTIVO COM O NOVO PRESIDENTE DA FUNDAJ

 Seg, 27 de Julho de 2015 10:47

 Curtir 28  Compartilhar  Tweet  G+  0  in Share



Pedro Severien, coordenador pedagógico do Canne, esteve presente na VIII Reunião do Conselho Consultivo, na última quinta-feira (Foto: Gil Vicente)

Na última quinta-feira (**23**), o Canne - Centro Audiovisual Norte Nordeste - realizou, na Fundação Joaquim Nabuco, a oitava reunião do seu Conselho Consultivo. Foi a primeira reunião com Paulo Rubem Santiago como presidente do Conselho e a última com a formação dos conselheiros que tomaram posse em julho de 2013. O encontro aconteceu no campus Casa Forte.

De acordo com Cynthia Falcão, Coordenadora da Massangana Multimídia Produções/CANNE, a reunião foi muito positiva devido à diversidade de temas abordados na ocasião. "Paulo Rubem Santiago estreou esta função (presidente do Conselho Consultivo) com maestria, estimulando a elaboração de diferentes modalidades de cursos voltados para formação de professores no ensino do cinema, além de cursos voltados para o Sistema Nacional de Cultura", disse Cynthia.

A coordenadora também afirmou que a elaboração desses cursos sugere, ainda, a construção de uma rede de educação à distância para fomentar a formação de gestores e produtores de audiovisual. Também foram discutidas na reunião do Conselho questões como a apresentação da grade de cursos pelo coordenador pedagógico do Canne, Pedro Severien, a utilização do audiovisual como instrumento pedagógico e a produção de conhecimento através da realização e difusão de seminários formadores na web.

"Estão previstos 42 cursos que se dividem em capacitação e formação técnica em audiovisual e formação e capacitação para identitários específicos, como comunidades indígenas e quilombolas", destacou Cynthia. Além disso, neste mês, o Canne lançou a websérie [Narrativas Audiovisuais Contemporâneas](#), com a participação de quatro diretores de cinema para debater sobre o desenvolvimento do roteiro audiovisual.

De acordo com o secretário nacional do audiovisual, Póla Ribeiro, também presente na reunião, são necessárias a inclusão da Cinemateca Brasileira no Conselho e a realização de parcerias institucionais com universidades federais. "A Fundação Joaquim Nabuco é um modelo para construção de novas políticas", afirmou Ribeiro.

Além dos funcionários da Fundaj, a reunião contou com a importante participação de conselheiros que vieram da região Norte, como Afonso Gallindo, do Pará (APCNN), e Cláudio Lavor, de Roraima (ABD Nacional), e os professores Josinaldo Barbosa (IFPE) e Carlos Dowling (UFPB/Forcine).

Sobre o próximo mandato do Conselho, Cynthia disse que, a partir do dia 27 de julho, as entidades que compõem o Conselho deverão realizar o processo de eleição e escolha dos novos conselheiros. "Esperamos que até o dia 30 de agosto tenhamos um novo Conselho Consultivo empossado", afirmou a coordenadora.

O PAPEL DO CONSELHO CONSULTIVO NAS AÇÕES DO CANNE

O Conselho Consultivo do Canne é um instrumento de controle social com ação na formação e no diálogo entre o audiovisual e a sociedade. Logo, a participação da sociedade civil, das universidades e institutos federais, além dos representantes da gestão da política cultural dos estados, é de suma importância para a co-gestão do Canne.

ADICIONAR COMENTÁRIO

Nome (obrigatório)

E-mail (obrigatório)

Notifique-me de comentários futuros



↻ Atualizar

3 Comments

MAIS ACESSADOS

- [Os Cinemas da Fundação](#)
- [Cursos - CANNE](#)
- [Apresentação - CANNE](#)
- [Bibliotecas](#)
- [O QUE É O OBSERVANORDESTE](#)

ULTIMAS NOTÍCIAS

- [Inscrições para Curso Iniciante e Avançado de "Mediação de Leitura: construindo sentidos para a prática"](#)
- [Projeto "Sempre aos domingos" exhibe filmes clássicos no Cinema da Fundação/Museu](#)
- [Prêmio Pesquisador Emérito é retomado e apresenta dois indicados](#)
- [19º Ciclo de Debates de Frente pra Costa aborda conflitos em territórios pesqueiros](#)
- [Raízes da antropologia brasileira é tema de Seminário de Tropicologia](#)